

Samba Duro Reili 02

	1. Takt				2. Takt				1. Takt				2. Takt																																			
Zählzeiten	1	e	un	te	2	e	un	te	3	e	un	te	4	e	un	te	1	e	un	te	2	e	un	te	3	e	un	te	4	e	un	te	1	e	un	te	2	e	un	te	3	e	un	te	4	e	un	te
	Intro																																															
Repinique (\bullet = 2/32tel)	•	\bullet	\bullet	•	\bullet	\bullet	•	•	•	•	•	•	•	\bullet	\bullet	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	\bullet	\bullet	•	•	•	•	•																
Alle anderen																																																
	Groove								Groove II 4x																																							
Repi (x = leise, \bullet = 2/32tel)	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•	X	•												
Caixa (x = leise)	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X												
Timba (• = open, x = slap)	•		X	X		•	•		X	X	•	•		X	X		•	•		X	X	•	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X											
Surdo hoch					•	•	•	•					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•					•	•	•	•												
Surdo mittel					•								•								•	•							•	•																		
Surdo tief	•								•								•								•	•							•	•														
	Break 1								Break 3																																							
Hohe Instr. (\bullet = 2/32tel)	•	\bullet	\bullet	•	•	•	•	•	•	\bullet	\bullet	•	•	•	•	•	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet	\bullet												
Surdos																																																
	Break 4 (Übergang zu und aus Groove II)				Break 5 + Outro																																											
Hohe Instr.	•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•																	
Surdos	•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•		•																	
Zählzeiten	1	e	un	te	2	e	un	te	3	e	un	te	4	e	un	te	1	e	un	te	2	e	un	te	3	e	un	te	4	e	un	te	1	e	un	te	2	e	un	te	3	e	un	te	4	e	un	te